

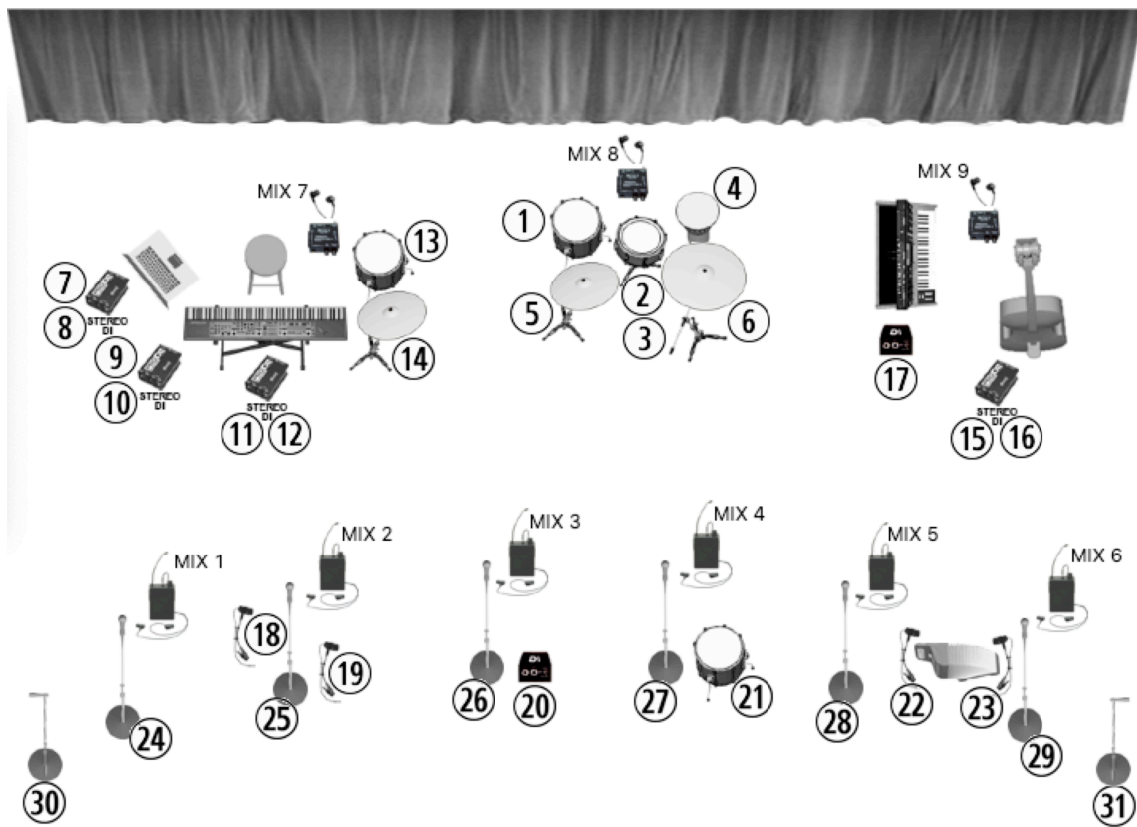
# TAUTUMEITAS

**Tehniskais raidieris**

**Aprīlis, 2022**

**Asnate Rancāne - [asnate\\_rancane@hotmail.com](mailto:asnate_rancane@hotmail.com) , tālr. +371 27528488**

<p>PA sistēmas izvēle ir koncerta organizatora kompetence. Grupas izpildītājam mūzikai ir plašs dinamiskais diapazons, tāpēc PA sistēmai jāspēj nodrošināt skaņas spiedienu <b>105 dBA</b> zāles (laukuma) vidū bez dinamikas ierobežojumiem vai kropļojumiem joslā no 40 Hz līdz 16 kHz</p>	
<b>Mikspults</b>	Vismaz 32 ieejas un 48 kanāli, 9 individuāli stereo monitoru miksi, 3 subgrupas un 4 efektu procesori. Ieteicamās pultis: Digico Quantum, SD vai S, Allen&Heath dLive, Avantis vai SQ, Yamaha CL
<b>Ausu monitori (IEM)</b>	6 x kvalitatīvas <b>stereo bezvadu</b> ausu monitoru sistēmas (Shure PSM1000, PSM900, Sennheiser IEM 300, 2000 sērijas), kas sagatavotas darbam, ar uzlādētiem akumulatoriem vai jaunām baterijām. 3 x stereo ausu monitoru sistēmas ar kabeli - noteikti <b>ne</b> tieši no pults izejām <b>bez pastiprinātāja!</b>
<b>Mikrofoni, DI, statīvi</b>	Mikrofonu, DI un statīvu saraksts nākošajā lapā. Daži ir aizvietojami, bet ne visi- par iespējām aizvietot lūdzu sazināties ar grupas skaņu režisoru.
<b>Backline</b>	2 x 16" Floor toms (vēlams Yamaha, Tama, vai DW) uz augstām kājām (~ 65 cm) 3 x cymbal stands (vēlams Yamaha, Tama, vai DW) 2 x crash šķīvji: 16" and 18" (vēlams Zildjian K, vai Sabian HHX) 1 x snare drum (vēlams Yamaha, Tama, vai DW) 2 x snare drum stand (vēlams Yamaha, Tama, vai DW) 1 x galda tipa taustiņu statīvs (K&M 18950 vai 18953, On-Stage KS7150 vai līdzīgs) 1 x pianista sols 1 x statīvs vai kaste portatīvā datora novietošanai
<b>Elektrības rozetes</b>	230V schuko tipa rozetes: 3 x pie taustiņa, 2 x pie basa, 1 x pie perkusijām
<b>Personāls</b>	Skatuves tehniķis, kas palīdz izvietot uz skatuves grupas aprīkojumu un savieno kabelus, pārziņ komutāciju un ausu sistēmas (prot koordinēt radio frekvences)
<b>Skatuve</b>	Skatuves grīdas platums vismaz 8 metri un dziļums 6 metri, uz skatuves drīkst atrasties tikai grupas aprīkojums. Skatuves iekārtojuma plāns nākošajā lapā.



Nr.	Instruments	Mikrofons / DI	Stativs tips / stiprinājums
1	Floor tom	D6 / e602 / Beta 52 / Beta 56	vidējais
2	Snare Top	e604 / MD421 / TG201 / SM57	vidējais / bungu stipr.
3	Snare Bottom	e604 / MD421 / Beta57	vidējais / bungu stipr.
4	Indian drum	e604 / MD421 / TG201 / SM57	vidējais
5	OH L	AE3000 / C414 / C451 / KM 184	augstais boom
6	OH R	AE3000 / C414 / C451 / KM 184	augstais boom
7	Click	Stereo DI	statīvs vai kaste datoram
8	Prompt		
9	PB L	Stereo DI	
10	PB R		
11	Keys L	Stereo DI	galda tipa taustiņu statīvs un pianista sols
12	Keys R		
13	Floor tom	e604	MZH 604 stiprinājums
14	OH	C451 / KM 184 / e914 / e614	vidējais
15	Bass L	Stereo DI	
16	Bass R		
17	Bass Synth	DI	taustiņu X-statīvs
18	Shrutti box	DPA 4099 / Beta98 H/C, AT Pro 35	CM4099 + K&M 238
19	Violin Laura	DPA 4099	VC4099
20	Violin Asnate	DI	
21	Floor tom	e604	MZH 604 stiprinājums
22	Accord Hi	DPA 4099	PC4099
23	Accord Lo	DPA 4099	PC4099
24	Voc Gabija	SM58 / e935	augstais boom
25	Voc Laura Marta	SM58 / e935	augstais boom
26	Voc Asnate	SM58 / e935	augstais boom
27	Voc Aurelija	SM58 / e935	augstais boom
28	Voc Laura	SM58 / e935	augstais boom
29	Voc Ilona	SM58 / e935	augstais boom
30	Ambience L	ME66 / MKE600 / MKH sērija	vidējais
31	Ambience R	ME66 / MKE600 / MKH sērija	vidējais

Nr.	Izejas signāls
1	Wireless IEM 1L
2	Wireless IEM 1R
3	Wireless IEM 2L
4	Wireless IEM 2R
5	Wireless IEM 3L
6	Wireless IEM 3R
7	Wireless IEM 4L
8	Wireless IEM 4R
9	Wireless IEM 5L
10	Wireless IEM 5R
11	Wireless IEM 6L
12	Wireless IEM 6R
13	Wired IEM 1L
15	Wired IEM 1R
15	Wired IEM 2L
16	Wired IEM 2R
17	Wired IEM 3L
18	Wired IEM 3R
19	PA L
20	PA R
21	SUBS (optional)